

LES MATERIAUX

LES LAMBRIS

LEURS DIMENSIONS: Elles varient suivant les essences

L'épaisseur des lames va de 10 mm. à 12,5 mm.

La longueur va de 0,90 m. à 2m.

On les trouvent en largeur de 7 cm. à 13 cm.

Ils existent des panneaux d'aggloméré recouvert d'une pellicule de plastique résistante et lavable, dont le support peut être hydrofuge (résistant à l'humidité).

LES DIFFERENTES ESSENCES DE BOIS:

LE SAPIN DU NORD: il est présenté en deux essences:

sapin rouge (pin sylvestre), au grain serré, il est très durable.

sapin blanc (épicéa), il accepte bien le vernissage et la teinture.

LE PIN DES LANDES: (pin maritime), est un bois doux, tendre et souple. Il est disponible en couleur claire ou rouge.

LE CEDRE ROUGE: (red cedar), est un bois brun rougeâtre au grain fin et fil étroit. Il est imputrescible et très durable dont certaines variétés dégagent un parfum aromatique.

LE CHÊNE: c'est un bois dense et robuste d'une couleur blonde et chaude, légèrement rosée. Il prend une élégante patine à la lumière.

LE CHÂTAIGNIER: Il est plus tendre que le chêne. C'est un bois dur, totalement immunisé contre les araignées, insectes et champignons.

LE KOTO: (sycomore jaune), Il est crème ou blanc-jaune, au grain grossier, lustré.

L'IROKO:(chêne africain), brun jaune, légèrement huileux et très résistant.

LE SAPELLI:(acajou), au grain irrégulier. Il est très décoratif, mais difficile à travailler.
On trouve aussi des bois peints et vernis.

Tasseaux (minimum 40 x 27 mm.)

Pointes tête homme ou clous et fixettes

Chevilles diam.8 et vis de diam.5, la longueur varie avec l'épaisseur des tasseaux

LE MATERIEL

Perceuse (pour fixer les tasseaux)

Scie cloche

Marteau

scie égoïne

Compas

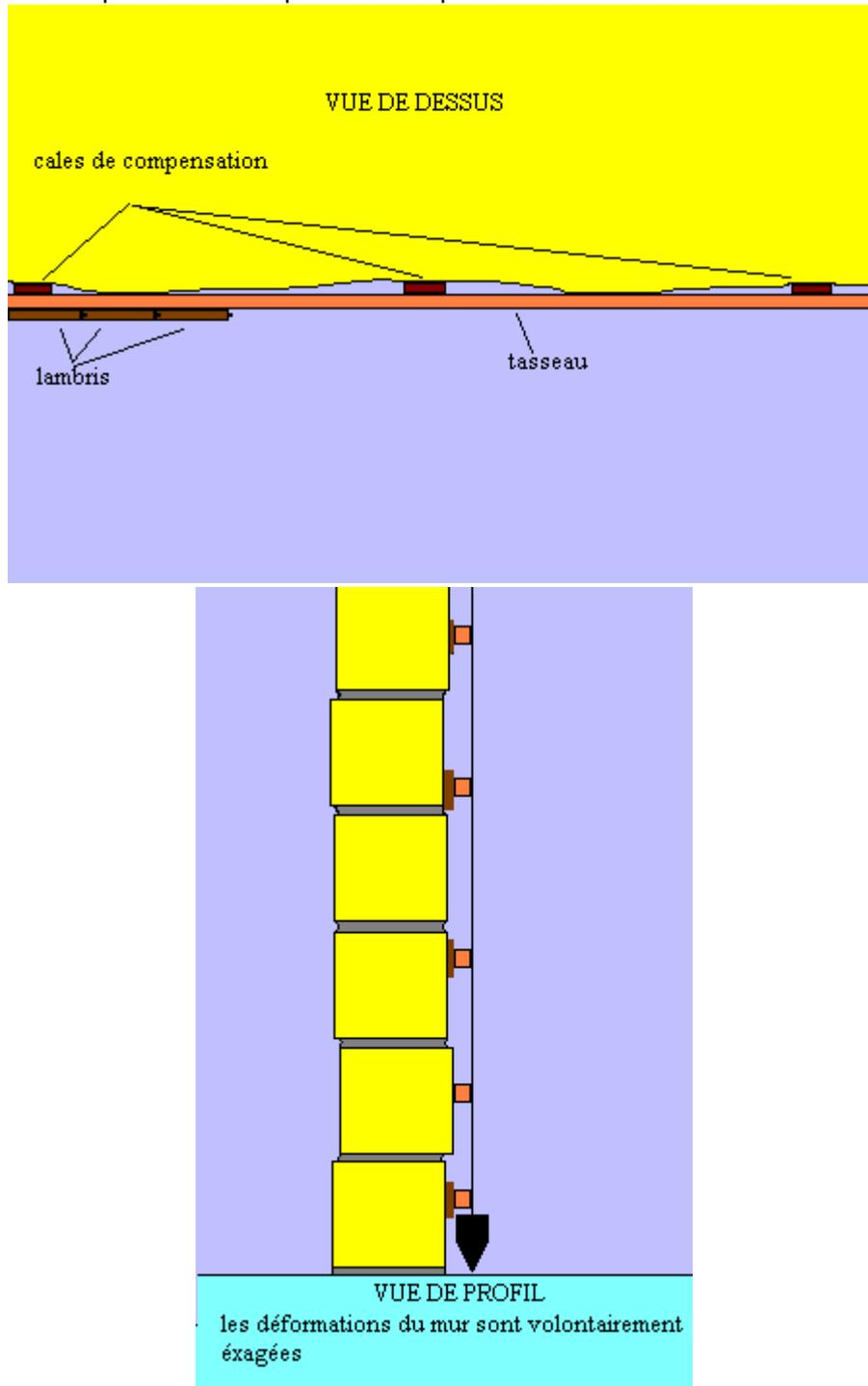
Scie sauteuse

LA PROCEDURE

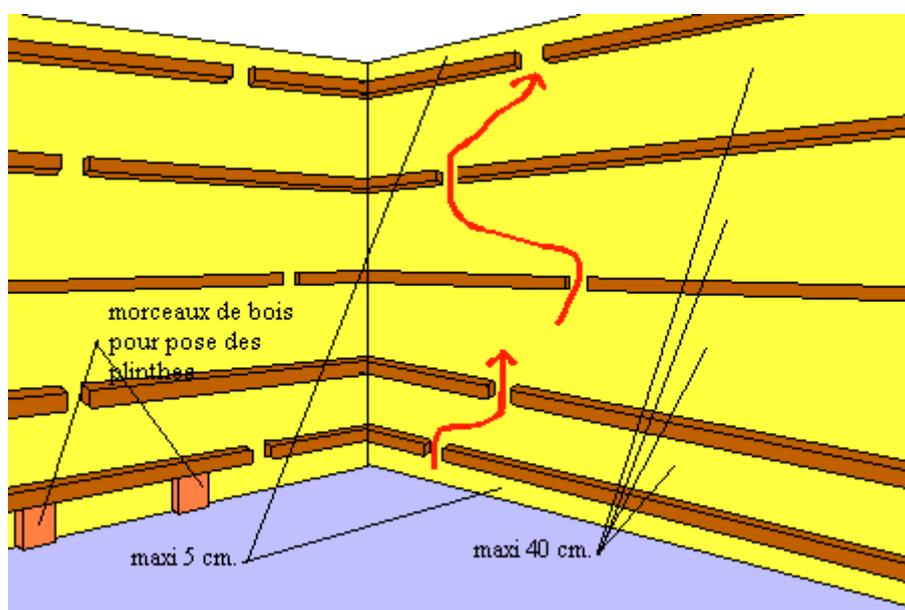
Pour éviter les problèmes de température et d'humidité du bois, ouvrez les paquets de lames et laissez 48 h. de délai avant la pose.

POSE DES TASSEaux

Il faut commencer par vérifier l'aplomb et la planéité des murs à habiller.



Poser les tasseaux en insérant si nécessaire des cales pour ajuster l'aplomb ou l'alignement. Fixer ces tasseaux tous les 50 cm.
Les tasseaux du haut et du bas doivent être fixés à 5 cm. du sol et du plafond, ensuite on en place un tous les 40 cm. au maximum.



Les tasseaux doivent être traités contre l'humidité et les champignons à l'aide d'un produit fongicide.

Il faut laisser des passages entre les tasseaux pour la circulation d'air derrière les lambris afin d'éviter l'humidité et la condensation

Si le support est très humide, poser entre le mur et les tasseaux une bande de papier bitumeux. Dans ce cas, il sera nécessaire de pratiquer dans les lambris en haut et en bas du panneau, une trappe de ventilation afin que l'air puisse circuler librement.

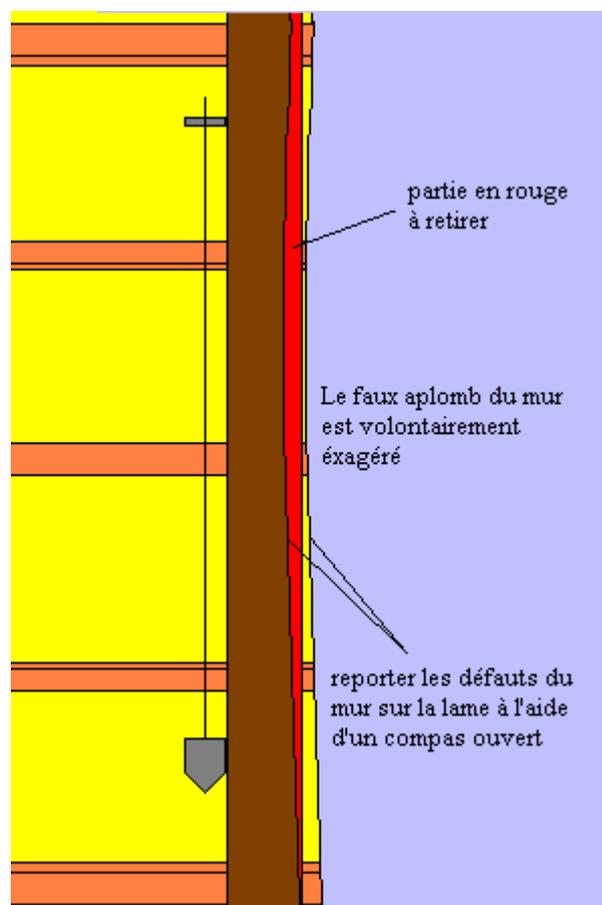
Pour la pose des plinthes, prévoir des morceaux de bois entre le tasseau inférieur et le sol, de l'épaisseur des tasseaux, tous les 40 cm.

POSE DES LAMBRIS

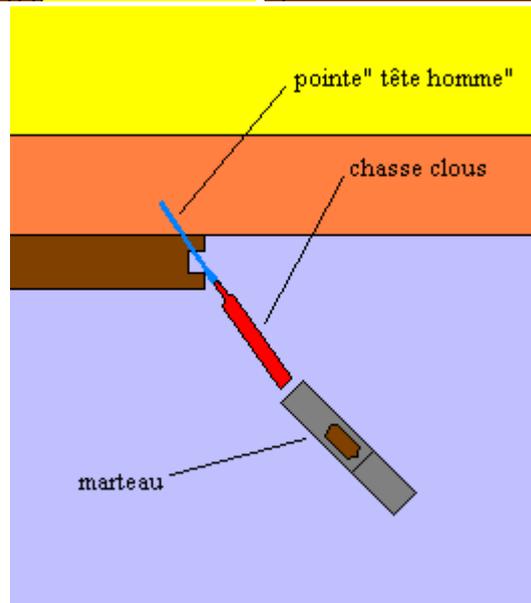
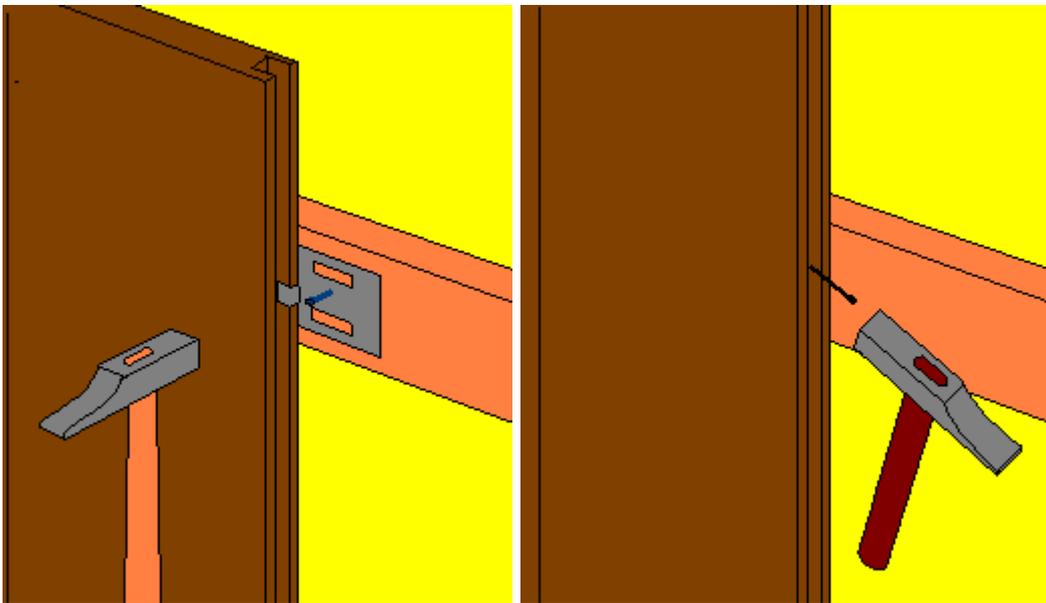
Commencer dans un angle. La pose de la première lame est importante et détermine la beauté du travail fini.

Celle-ci doit être absolument d'aplomb pour des lames verticales.

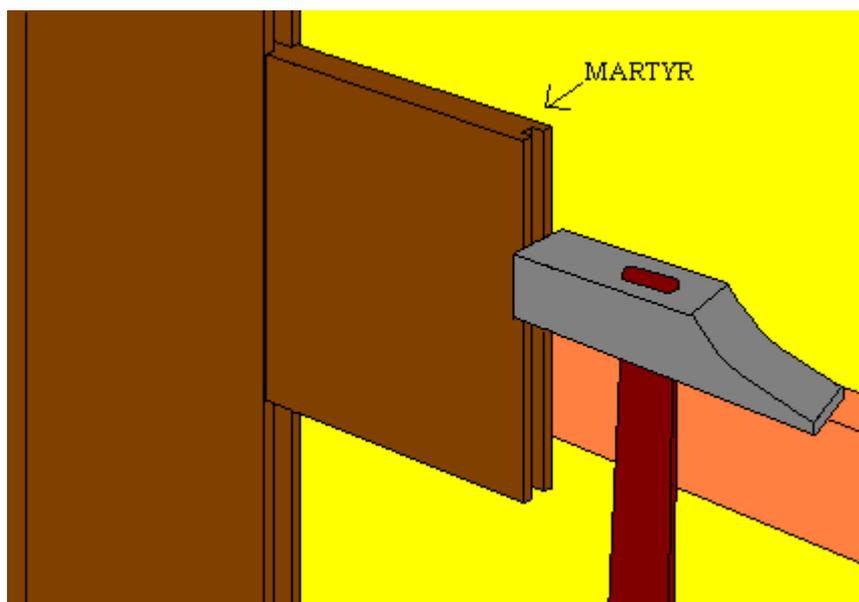
Si le mur n'est pas d'aplomb et droit, pratiquer comme indiqué sur le dessin.



Lorsque la lame est mise en place, fixer celle-ci à l'aide de "fixettes" ou de pointes "tête homme" clouées dans les tasseaux. Ces pointes "têtes homme" doivent disparaître et être enfoncées dans le bois à l'aide d'un chasse clous d'un diamètre correspondant à la pointe.



Pour les lames suivantes, enfoncer la lame dans la précédente à l'aide d'un martyr (qui sera constitué d'un morceau de lame) pour ne pas abimer le bois.



Les portes et fenêtres doivent être entourés de tasseaux posés au raz de l'huissierie.

Les interrupteurs et les prises de courant doivent être démontés. Lors de la pose des lames aux emplacements des appareils électriques, percer les lames à la scie cloche diam. 63 mm. poser une boîte pour cloisons creuses et replacer l'appareillage.

Lors de la pose de la dernière lame du panneau, laisser un jeu de quelques millimètres pour le passage de celle-ci.

Les finitions doivent être réalisées à l'aide de profilés correspondants.

Angles saillants: cornière en bois;

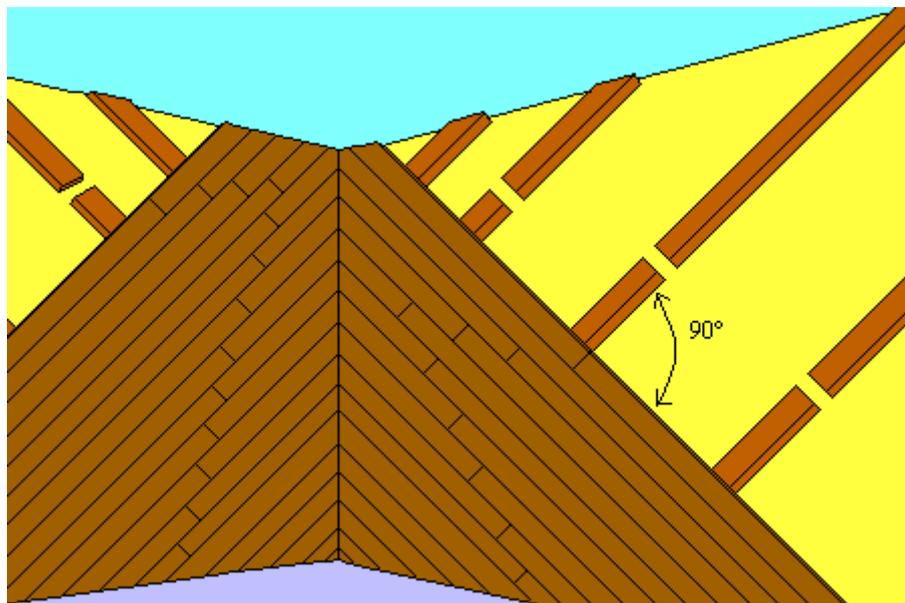
Liaison avec le plafond: corniches ou moulure.

POSE HORIZONTALE

Les tasseaux seront posés verticalement sans laisser d'espace pour le passage d'air, on commencera la pose des lames par celle du bas.

POSE INCLINEE

Les tasseaux seront posés perpendiculaire à l'angle de pose des lames, en respectant un espaces de 40 cm. entre ceux-ci.



Il ne vous restera plus qu'à appliquer une cire, huile ou un vernis selon votre choix.